**CIEKAWE BIBLIOTEKI**

**BIBLIOTEKA PAN W GDAŃSKU**

Biblioteka PAN w Gdańsku to chluba naszego miasta, nie tylko ze względu na obfitość zbiorów, lecz także na wiek. W tym roku obchodzi 424 rocznicę istnienia. Do jej powstania przyczynił się wybitny włoski humanista i bibliofil markiz Jan Berrnard Bonifazio d’Oria z Neapolu (1517-1597). Jako zwolennik reformacji musiał w 1557 roku opuścić Włochy i jako emigrant podróżował po Europie (wraz z pokaźnym księgozbiorem, z którym się nie rozstawał). Podczas podróży morskiej z Anglii do Gdańska 25 sierpnia 1591 roku statek osiadł w pobliżu Gdańska na mieliźnie. Rozbitka (oraz skrzynie z jego księgami) udało się uratować. Gdańsk zapewnił mu dożywotnie utrzymanie (w przyległym do kościoła św. Trójcy pofranciszkańskim klasztorze, gdzie mieściło się wówczas Gimnazjum Akademickie). W dowód wdzięczności Bonifacio 28 września 1591 roku ofiarował miastu ocalały księgozbiór (ponad tysiąc ksiąg). Dzięki tej darowiźnie w 1596 roku otwarto w pomieszczeniach wspomnianego Gimnazjum **Bibliotekę Rady Miejskiej Gdańska** (zbiory liczyły ponad 26000 tomów). W kościele św. Trójcy znajduje się epitafium, w czytelni biblioteki PAN olejny portret fundatora, a przed wejściem w 1996 roku umieszczono tablicę pamiątkową.

W 1817 biblioteka zmieniła nazwę na **Bibliotekę Miejską** i lokum – zbiory przeniesiono do kościoła św. Jakuba. Od 1819 roku udostępniona jako biblioteka publiczna. W 1822 roku zbiory liczyły ponad 21400 książek. W 1904 r. zbiory przeniesiono do nowo wybudowanego w pobliżu (ul. Wałowa 15) gmachu. Pod koniec II wojny światowej zbiory liczyły około 250 000 woluminów.

Podczas działań wojennych budynek uległ niewielkim uszkodzeniom, zachowało się około 170 000 woluminów. Od 1945 roku nosi nazwę **Biblioteka Miejska**, a od 1955 roku **Biblioteka Gdańska Polskiej Akademii Nauk.**

Pod koniec XX wieku okazało się, że magazyny nie są w stanie pomieścić wciąż powiększających się zbiorów. Podjęto decyzje o wybudowaniu nowego budynku (po przeciwnej stronie ulicy). Otwarcie nastąpiło 18 listopada 2015 roku.

Gdańska Biblioteka Pan gromadzi prawdziwe skarby:

- **rękopisy**: jest ich prawie 12 000, z czego 389 to rękopisy średniowieczne, i około 2 500 rękopisów z XVI-XVIII wieku;

**- stare druki (XV-XVIII w.):** najcenniejszymi jest 675 inkunabułów;

- **zbiór druków XVI–XVIII wieku** jest najbogatszy w Polsce. Aktualnie dziś około 64 000 tomów. Bardzo cenny historycznie jest np. komplet dzieł Jana Heveliusa. Wśród rzadkich druków są najcenniejsze wydania Biblii: np. pierwsze wydanie Biblii Wujka, tzw. Biblia Brzeska, Biblia Gdańska, gdańskie druki okolicznościowe, czy gdańskie kalendarze;

**- zbiory ikonograficzne** - ponad 90 000 jednostek (rysunki, ryciny, ekslibrysy, fotografie, portrety olejne);

- **zbiór numizmatów** – 4000 jednostek (monety, medale);

**- zbiory kartograficzne** – 12000 jednostek (atlasy, mapy, plany, globusy - najstarsze z XVI w. oraz np. Atlas Morza Bałtyckiego z 1695 roku;

- **dokumenty życia społecznego** – 50 000 jednostek (afisze, plakaty, ulotki, statuty, katalogi, prospekty, informatory, zaproszenia, programy);

#### **- druki z lat 1801-1945** - ponad 220 000 jednostek. Są to druki zwarte, jak i czasopisma. Dotyczą Gdańska i Pomorza, związków Gdańska z Polską, spraw morskich i dziejów basenu Morza Bałtyckiego;

**- druki nowe** – gromadzone po 1945 roku o charakterze uniwersalnym. Zbiór liczy ponad 672 000 jednostek.

Okazją do obejrzenia ciekawych, unikatowych starodruków - prawdziwych cymeliów jest wizyta w bibliotece PAN podczas Europejskiej Nocy Muzeów. Na co dzień „książkowe skarby” przechowywane są w specjalnych magazynach, gdzie kontroluje się temperaturę, światło i wilgotność powietrza (wszystkie te czynniki mogą mieć zgubny wpływ na papier). Ale co roku na tę jedną noc bibliotekarze przygotowują wystawę tematyczną, która cieszy oczy bibliofilów i miłośników kultury.

Opracowała Elżbieta Dziekuć-Malej







